

基于培养创新实践能力的 岭东科技大学服装专业人才培养研究

徐 强, 刘 洋

(闽江学院 服装与艺术工程学院, 福建 福州 350108)

摘要:台湾岭东科技大学服装专业发展特色是以创新实践能力培养为根本基础,功能性服装创意设计、配包饰品创意设计为课程设置主轴;其教学理念实用性强,人才培养模式特色鲜明。通过对岭东科技大学服装专业课程设置的深入分析,探讨了该校办学理念、课程设置和其课程体系构建特点,阐述了对我们服装专业人才培养的启示。

关键词:岭东科技大学;服装专业;实践能力;人才培养

中图分类号:G640

文献标识码:A

文章编号:1673-0356(2018)07-0061-04

岭东科技大学是台湾台中地区的一所私立大学,创建于1964年,并在1999年升格为岭东技术学院,2005年更名为岭东科技大学。岭东科技大学设有管理、财经、设计、资讯和时尚五个学院,2016年时尚学院重新划分专业门类而设置了服饰设计专业,它是台湾地区科技院校首创以服饰设计开发为培养目标的科系,致力于培养对国际流行文化的观察与审美能力,具备执行与实践能力的专业人才。

1 服装专业特色

岭东科技大学服装专业主要培养具有创新思维多元化的整合能力,服装与配饰设计与制作能力,服装与配饰关键技术开发能力,社会关怀与掌握时尚趋势能力和具备时尚专业技术、国际视野与资讯运用能力的时尚专业实践人才。

服装专业以功能性服装创意设计、配包饰品创意设计作为课程设置的主轴,教学采用主题性课题与情境式教学形式,以培育具有美感与人文特质的人才。本专业实施时尚产业认养机制,学生用三年半修完所有课程,并于四年级下学期全时段进入产业实习,以达到毕业即就业的目标。

2 服装专业课程设置

2.1 通识课程

岭东科技大学的学生需要修毕学校规定的19门

通识课程(见表1),共34学分才可以毕业。通识教育课程分布在大学一年级、二年级和三年级。

大学一年级共有12门通识教育课程,其中有学分课程10门,无学分课程2门;大学三年级有5门学分课程,大学四年级有2门学分课程。通识教育的理念是融铸公民辩证学习,培育学生全人思辨能力;坚实人文关怀理念,建立学生品格整合能力,植生活美学素质,陶塑学生美感涵养能力;强化中外语系应用,提升学生语文融通能力;拓展学生科技自然智识,增进学生资讯应用能力。

表1 通识教育课程及学期安排

| 年 级 | 课 程 名 称 | 第一学期 | | 第二学期 | |
|-----|------------------|------|-------|------|-------|
| | | 学 分 | 周 学 时 | 学 分 | 周 学 时 |
| 一 | 程式的美丽与乐趣 | 1 | 1 | | |
| | 中文阅读与鉴赏 | 2 | 2 | | |
| | 英文(1) | 2 | 2 | | |
| | 资讯素养与科技伦理 | 3 | 3 | | |
| | 全民国防教育军事训练——国际情势 | 2 | 2 | | |
| | 体育(1) | 2 | 2 | | |
| | 基本劳作教育(1) | 0 | 2 | | |
| | 英文(2) | | | 2 | 2 |
| | 中文应用书写表达 | | | 2 | 2 |
| | 职业探索 | | | 2 | 2 |
| | 体育(2) | | | 2 | 2 |
| | 基本劳作教育(2) | | | 0 | 2 |
| 二 | 群己伦理与生命关怀 | 2 | 2 | | |
| | 博雅通识(1) | 2 | 2 | | |
| | 职场英文 | | | 2 | 2 |
| | 博雅通识(2) | | | 2 | 2 |
| | 健康休闲与生活 | | | 2 | 2 |
| | 博雅通识(3) | 2 | 2 | | |
| 三 | 博雅通识(4) | | | 2 | 2 |

收稿日期:2018-05-29

基金项目:福建省本科高校教育教学改革研究重大项目(FBJG20170088);中国纺织工业联合会高等教育教学改革项目(2017BKJGLX 003)

作者简介:徐 强(1976-),男,吉林四平人,副教授,硕士,研究方向为服装设计及服饰文化,E-mail:mjux@163.com。

2.2 专业必修课

岭东科技大学服装专业的必修课程如表2所示,设置有29门课,共69学分。必修课的课时量较大,分布在大学一年级、二年级和三年级。

课程设计内容主要是服装设计基础知识、基本原理、创作方法及实践操作。理论课和实践课不采用集中授课,周学时设置均和学分相同,最大周学时为3学时,学生有充足的时间理解和掌握服装专业知识,能够有时间将理论与实践联系。

表2 必修课程及学期安排

| 年 级 | 课 程 名 称 | 第一学期 | | 第二学期 | |
|-----|------------|---------|-------|------|-------|
| | | 学 分 | 周 学 时 | 学 分 | 周 学 时 |
| 一 | 时尚产业概论 | 2 | 2 | | |
| | 服饰电脑辅助设计应用 | 3 | 3 | | |
| | 织品材料概论 | 2 | 2 | | |
| | 构成 | 3 | 3 | | |
| | 服装构成(1) | 3 | 3 | | |
| | 立体裁剪与设计(1) | | | 3 | 3 |
| | 绘画 | | | 2 | 2 |
| | 服装构成(2) | | | 3 | 3 |
| | 配包制作 | | | 2 | 2 |
| | 二 | 口语沟通 | 2 | 2 | |
| 二 | 美术史 | | | 2 | 2 |
| | 立体裁剪与设计(2) | 3 | 3 | | |
| | 服装构成(3) | 3 | 3 | | |
| | 服装设计(1) | 3 | 3 | | |
| | 服装画 | 2 | 2 | | |
| | 功能性服装制作 | | | 3 | 3 |
| | 配包设计 | | | 2 | 2 |
| | 服装设计(2) | | | 3 | 3 |
| | 色彩计画 | | | 2 | 2 |
| | 三 | 专题讲座 | 1 | 1 | |
| 三 | 专题英文 | | | 2 | 2 |
| | 电脑打版(1) | 2 | 2 | | |
| | 功能性服装设计 | 3 | 3 | | |
| | 专业形象管理 | 2 | 2 | | |
| | 专题设计(1) | | | 2 | 2 |
| | 时装发型 | | | 3 | 3 |
| | 四 | 专题设计(2) | 2 | 2 | |
| 四 | 作品集制作 | 2 | 2 | | |
| | 专业实习 | | | 2 | 2 |

2.3 选修课程

岭东科技大学服装专业的选修课程(见表3)共33门,其中任选课32门、限选课1门,学生需修完31学分方可毕业。任选课集中在大学二年级、三年级和大学四年级的第一学期,大学四年级下学期的产业实务为限选课。学生通过大学一年级的课程学习,根据自身的兴趣爱好和将来的职业规划选择不同任选课学习,任选课涉及的相关领域知识外延较广,能够满足全

方位的知识积累与掌握,为学生求职就业夯实良好的专业基础。

表3 选修课程及学期安排

| 年 级 | 课 程 名 称 | 第一学期 | | 第二学期 | |
|-----|-----------|------|-------|------|-------|
| | | 学 分 | 周 学 时 | 学 分 | 周 学 时 |
| 二 | 服装史 | 2 | 2 | | |
| | 服饰流行趋势分析 | 3 | 3 | | |
| | 服饰新素材应用 | 3 | 3 | | |
| | 印染设计 | 3 | 3 | | |
| | 织品设计实务 | 3 | 3 | | |
| | 包装设计 | 3 | 3 | | |
| | 经典服饰赏析 | | | 2 | 2 |
| | 民族服饰赏析 | | | 3 | 3 |
| | 服饰商品组搭规划 | | | 3 | 3 |
| | 现代设计师作品分析 | | | 3 | 3 |
| 三 | 西洋服饰与文化 | | | 3 | 3 |
| | 成衣工程 | | | 3 | 3 |
| | 服饰摄影 | | | 3 | 3 |
| | 服饰商品采购 | 2 | 2 | | |
| | 服饰行销实务 | 2 | 2 | | |
| | 服饰创作 | 3 | 3 | | |
| | 艺术服装设计 | 3 | 3 | | |
| | 皮具设计 | 3 | 3 | | |
| | 礼服设计(1) | | | 3 | 3 |
| | 男装设计 | | | 3 | 3 |
| 四 | 服饰配件设计 | | | 2 | 2 |
| | 特殊造型设计 | | | 3 | 3 |
| | 电脑打版(2) | | | 2 | 2 |
| | 服饰商品消费分析 | | | 2 | 2 |
| | 精品服装设计 | | | 3 | 3 |
| | 服饰陈列实务 | | | 3 | 3 |
| | 服饰商品企划 | | | 2 | 2 |
| | 服饰产业讲座 | 3 | 3 | | |
| | 整体造型设计 | 2 | 2 | | |
| | 电脑版型实务 | 3 | 3 | | |
| 四 | 金工设计 | 3 | 3 | | |
| | 礼服设计(2) | 3 | 3 | | |
| | 产业实务 | | | 7 | 7 |

3 服装专业的课程体系构建特点

3.1 通识教育多样化

岭东科技大学的通识教育涉及的内容多样,有文史经典与艺术文化、生命关怀与服务实践、社会知能与公民视野、科普资讯与环境自然、语言表达与职业发展、健康生活与多元探索等多方面的课程。通过对通识教育课程系统化、多元化的学习来开拓专业视野、提高人文素养,夯实素质教育,培养关爱他人,使学生德智体全方位、多角度均衡发展^[1]。

3.2 专业课程同等化

岭东科技大学服装专业认为理论类课程与实践类

课程同等重要,两类课设置的周学时数均与学分数相同,注重学生对专业课知识的均衡理解、掌握和运用。服装专业重视课堂质量,教师通过启发式教学,一方面简化理论教学知识,使学生通俗易懂,一方面强化理论联系实践,使学生在实践中验证理论;课下根据学生的不同专长进行针对性指导,共同探讨专业问题。

3.3 课程内容多元化

岭东科技大学服装专业课程设置注重与流行趋势和产业发展结合,课程涉及的外延知识丰富,内容多元化。课程内容联系国际流行趋势与产业发展现状,结合本土行业发展形势与国际潮流变化,立足发展潜力,通过多元化的教学内容融合,以培养学生思考、分析、解决问题的能力,使学生的知识、能力、素质得到全方位发展。

3.4 创意能力个性化

岭东科技大学服装专业人才培养模式重点考虑融摄美学艺术涵养,培养文化创意及艺术鉴赏内涵。教师在授课过程中激发学生创意构思、引导学生创新意识,结合美学设计理论与流行趋势培养学生的观察力与创造力,设计作品求新求异且有独特的原创性和创新性^[2]。

4 岭东科技大学服装专业人才培养模式对我们的启示

4.1 拓展通识教育方向,增加课程门类

大陆服装专业通识教育的门类很少,应借鉴岭东科技大学的通识教育设置原则:学习前人多元文化经典智慧,增益文化精神内涵及识见,探索人类社会的发展与历史文明进程,提升语言表达社会功能,促进人际沟通能力。学生通过多样化的通识教育学习,以培养开阔的视角和思考解决问题的能力,使所学知识融会贯通以达到适应多元化社会发展的需求。通过学习不同的文化来提高自身素养,以适应将来的职业生涯述求^[3]。

4.2 理论实践同等重要,重视课堂教学质量

服装专业对理论课和实践课教学质量的重视程度应相同,要求理论与实践有机结合。课堂教学是使学生掌握专业理论知识和实践操作技能的重要途径,学时设置不宜过分集中,要留给学生分析、探索问题的时间,有充足的时间和机会来独立思考问题,并寻找解决问题的方法,将理论知识真正转化成解决问题的能力,

能够学以致用。

4.3 内容融合地方产业,实践接轨生产过程

服装专业的课程教学内容应与地方产业接轨,实践操作技能应与生产过程接轨,地方产业需求、制衣技术发展要融入到教学中,通过产教跨界整合能够提供多元领域知识。课程设置借鉴地方产业发展趋势,既能为地方经济服务,又能获得产业支持^[4]。

4.4 增强创新创意思维,培养实践操作能力

岭东科技大学对学生创新能力培养强调对专业知识的处理和运用要树立独特新颖的创造性思维,对新事物、新技术的发现要诠释出标新立异的设计手法,培养勇于创新、善于创新,实践操作能力高的设计人才。我们要借鉴此种培养模式在理念上应具备两个条件,一是培养学生具有扎实的专业理论知识与开阔的行业发展视野,建立多元专业知识理念,整合理论观念和实践经验,准确发挥应用能力;二是在实践过程中,增强学生的探求意识和协同创新精神,养成独立思考与反省能力,系统归纳与理性演绎,学会融会贯通操作技能,将创新思考融入到学习和实践中。

5 结语

岭东科技大学服装专业人才培养模式具有通识教育多样化、专业课程同等化、课程内容多元化、创意能力个性化的特点;其办学理念实用性强,人才培养模式特色鲜明,对大陆高校的服装专业启示作用很大。通识教育多样化能够多方面提供学生人文素养知识,专业课程同等化能够让学生有充足时间进行理论与实践的验证,课程内容多元化能够将更多的产业知识外延借鉴到专业中,创意能力个性化能够培养学生视野广阔的创新理念和融会贯通的实践技能。

参考文献:

- [1] 徐 强.台湾阿里山邹族服饰艺术特征研究[J].丝绸,2016,53(12):50-55.
- [2] 徐 强.台湾鲁凯族的服饰纹样[J].丝绸,2017,54(12):50-55.
- [3] 徐 强.台湾排湾族服饰纹样的文化内涵解读[J].纺织学报,2016,(12):111-116.
- [4] 徐 强,刘 洋.台湾实践大学服装与服饰设计专业课程设置特色解析[J].牡丹江大学学报,2017,(5):164-170.

Study on Personnel Training in the Garment Specialty of Ling Tung University Based on the Cultivation of Creative and Practical Ability

XU Qiang, LIU Yang

(Faculty of Clothing and Design, Minjiang University, Fuzhou 350108, China)

Abstract: The development characteristics of the garment specialty in Taiwan Ling Tung University used the cultivation of innovative and practical ability as foundation, and creative design of functional clothing and accessories as the main axis of the curriculum. The teaching philosophy had strong practicality and personnel training mode had distinct characteristics. Based on the in-depth study of the curriculum of the garment specialty of Ling Tung University, the concept, curriculum setting and the construction characteristics of the curriculum system were discussed. The enlightenment for the training of clothing specialty talents was expounded.

Key words: Ling Tung University; garment specialty; practical ability; personnel training

(上接第 46 页)

4 结语

测试了芳纶织物和芳纶/黏胶混纺织物的舒适性、服用性能和阻燃性能,得出芳纶/黏胶混纺织物的穿着舒适性较优,但服用性、阻燃性不如芳纶织物好,采用模糊综合评判方法客观全面地评价了芳纶/黏胶混纺织物与芳纶织物在舒适性、服用性和阻燃性上的优劣,从评价结果来看,芳纶/黏胶混纺织物优于芳纶织物。因此,在满足防护服面料对阻燃性能要求的前提下,芳纶/黏胶混纺织物的综合性能较为优良。

参考文献:

- [1] 李甜.芳纶织物性能及在消防服中的应用研究[D].西安:西安工程大学,2015.
- [2] 柳素燕.消防员灭火防护服优化设计研究[C]//2010中国消防协会科学技术年会论文集,2010.
- [3] 姚晓林.特种防护服的发展概况[J].上海纺织科技,2003,31(5):50-52.

- [4] 汪晓峰,张玉华.芳纶纶的性能及其应用[J].纺织导报,2005,(1):19-23.
- [5] 顾灏.热处理对国产芳纶纤维微观结构和力学性能的影响[D].上海:东华大学,2016.
- [6] 姚明锋,李青.芳纶/黏胶混纺织物在超临界 CO₂ 中的染色研究[J].山东纺织科技,2010,51(6):1-4.
- [7] 陈志蕾.多组分混纺服用面料的性能优化研究与产品开发[D].杭州:浙江理工大学,2011.
- [8] 施巍.灭火防护服对消防员的“过度热防护”现象分析与对策[J].中国个体防护装备,2006,(3):29-31.
- [9] 赵书林,杜红丽.芳纶/阻燃黏胶混纺比对织物阻燃性能的影响[J].纺织学报,2006,27(12):74-76.
- [10] 朱月群,杨建平,殷庆永,等.芳纶阻燃纱线设计[J].纺织科技进展,2008,(6):27-30.
- [11] 纪芳,王万秀,高鲁青,等.芳纶与阻燃黏胶纤维混纺织物的开发[J].棉纺织技术,2004,32(3):57-58.
- [12] 刘新建,张瑞凤.多目标决策中一种确定权重的方法[J].山西师范大学学报(自然科学版),2002,16(3):20-22.
- [13] 周文坤.模糊偏好下多目标决策的一种客观赋权方法[J].上海大学学报(自然科学版),2004,10(4):410-412.

Fuzzy Comprehensive Evaluation of Wearing Comfort Properties of Aramid/Viscose Blended Fabric

LU Kai-mei, WEI Xia*, ZHU Yue

(College of Textile and Materials, Xi'an Polytechnic University, Xi'an 710048, China)

Abstract: The breathability, moisture permeability, warmth retention, stiffness, drapability, abrasive resistance, mechanical properties under low stress and flame retardant of aramid/viscose blended fabrics and aramid fabric were tested. The test results were analyzed by fuzzy comprehensive evaluation method. Based on the flame retardant of two kinds of fabrics, it could be concluded that comprehensive performance of aramid/viscose blended fabric was excellent.

Key words: aramid/viscose blended fabric; comfort property; wearability; flame retardant; fuzzy comprehensive evaluation