

日本职业院校纺织品设计课程特色浅析

许同洪

(常州纺织服装职业技术学院,江苏 常州 213164)

摘要:分析了日本职业院校纺织品设计专业的课程设计和教学内容,指出日本纺织品设计专业在课程教学时注重培养学生对技术的兴趣,课程设计注重知识的应用联系性,从而使学生不仅能够掌握相应的技能,而且还能够促进其创新素质的养成。

关键词:日本职业院校;纺织品设计;课程特色

中图分类号:G719.29

文献标识码:A

文章编号:1673-0356(2016)02-0063-02

当前高等职业教育已由规模扩张转向内涵发展,在江苏省就启动了品牌专业建设工程,而专业建设的核心是课程建设与改革^[1]。日本职业教育的课程改革经历了长期的探索,积累了不少经验,部分经验值得我国借鉴。本文以日本职业院校的纺织品设计专业的课程设置、教学内容为例,对其特色进行了一些粗略的分析,以期为我国职业教育发展提供一些参考。

1 专业课程设置

以日本福井县立科学技术高等学校纺织品设计专业为例,从课程类型看其课程都要有专业课、专业实践课(实验、实习类课程,毕业设计)和技能鉴定。

1.1 专业理论课

日本的纺织品设计专业课包括设计类课程、技术类课程、信息应用基础课程三大类课程。设计类课程重点培养学生的图形设计、色彩搭配设计能力。其课程有制图,教学内容包括设计制图基础、多角形、立体制图、连续纹样,设计的概念、材料、工具、构成原理、色彩、产品设计、视觉传达等。技术类课程重点传授纤维产品生产加工技术,其教学内容有纤维材料、纱与布的种类与构造、纤维,二次产品设计技术;染色技术教学内容有染色助剂化学、染色加工,功能性纺织品、印花技术等。

信息应用基础主要是计算机信息处理能力,计算机在设计中的应用。

1.2 专业实践类课程

日本第一学年主要是基本知识与基础技术,第二学年与第三学年根据第一学年学习的基础技术进行产

品设计与综合技术训练。

第一年:工业基础——平面,基础设计,织物设计;第二年:染色,织物分解设计,素描与平面构成,计算机设计;第三年:课题研究,毕业设计,市场营销。

1.3 技能鉴定

织物设计能力鉴定,广告设计能力鉴定,计算机应用能力鉴定,危险物品处理能力鉴定,色彩搭配能力鉴定。

2 课程特色

该校纺织品设计专业的课程特色主要有如下三点:

(1)注重培养学生对技术的兴趣,为培养技术革新人才打下基础。日本政府历来重视技术立国^[2],学校在培养技术人才的同时注重对学生的技术兴趣培养。其方法主要是通过实验、实习进行体验性学习,以提高学生对各领域技术的兴趣与关心度;从而理解工业设计的意义与作用,培养其较宽知识面及为促进行业发展积极参与的态度。染色技术是纺织品设计的一个重要技术,学生在学习染色工艺时,通过对天然纤维棉、羊毛、丝和化学纤维涤纶、氨纶、尼龙等基本染色的学习,自己实践棉精练、漂白,然后是运用两种染料混合染色。体会在黄、青两色染料比例不同时色彩发生的变化。所制作样品最后用纸作成纹样在布上进行印染。通过实际应用的综合学习,使学生亲历纹样印染实践,不仅提高了其学习技术的兴趣,还培养其日后参加技术革新时所需要的能力与态度。

(2)在课程教学中,加强知识应用的联系性,逐步发展学生的职业能力。职业院校的特色是培养学生的技术应用能力^[3],其关键是加强知识应用的联系性;因此在构建实训教学内容时要注重知识应用的联系性,分阶段提高学生的职业技能。织物设计是纺织品专业学生要掌握的一门重要技能,在学习织物设计技能时,主要分三个阶段:第一阶段是织物设计基础,先学习平

收稿日期:2015-09-19

基金项目:高职院校课程建设与产业升级互动的对策研究,常州科教城(高职教育园区)院校科研基金项目(K2014323)

作者简介:许同洪(1962-),男,高级工程师,主要从事高职教育及纺织品设计教学研究,E-mail:xth_196299@sina.com。

纹、斜纹、缎纹等各种组织种类,然后学习组织图表示,最后自己作出组织图并制织织物。

第二阶段学习时让学生改变组织,制作织物。从学生自己设计的纹样中选择,画出组织图,然后上机制作形成纹样图,以培养学生技艺结合的能力。第三阶段学习时进行织物分析,给出织物样品,分析调查丝的种类,丝织组织、整理加工的方法等,以获取的数据为基础作出该织物或相近织物的设计表。然后学习织物性能测试,在此基础上以获得的数据为基础,选择一个侧重点(如改变织物结构、密度、纱支、组织等)进行创新,并制作新织物。这种从基础组织到变化组织再到结构创新,以层层递进的方式来提高职业技能的方法,不仅使学生能够掌握技能,而且能不断思考、变化设计,为培养创新素质打下了良好的基础。

(3)以产品为龙头,培养学生系统的职业能力。日本职业院校注重培养学生系统的职业能力。如日本纺织品设计专业以产品为龙头,把产品开发、制作、营销联系起来,系统地培养学生的产品开发能力。为了在实践中学习产品开发技能,学生独立制定计划,进行企画、经营、销售。自己种棉花,进行纺纱、染色、产品设计、织造、销售等,产品开发包括概念设计、价格设定、市场调研、促销、流通。通过棉花栽培及收获,从实物上加深理解棉的性能。纺纱实习在老师指导下进行,

在纺纱过程中理解纱的粗细不均时易断,影响产品顺利加工。对所设计的产品是否符合消费者需要进行市场调研,学生自己制作调查表包括成本制作与促销、需要材料,制作手段、分工计划,配色计划。最后是销售总结,对成本、营利等进行总结,查找原因。通过产品开发全过程实践,培养了学生的计划、咨询、决策等系统化的职业能力。

3 结语

日本纺织品设计专业课程注重技术类课程与艺术设计类课程相结合,在课程教学时注重培养学生对技术的兴趣,注重知识应用联系性与系统的职业能力培养;使学生不仅能够掌握技能,而且还能够促进其创新素质的养成。这些做法值得我国的职业院校借鉴与参考。

参考文献:

- [1] 姜大源.论高等职业教育课程的系统化设计[J].中国高教研究,2009,(4):66-70.
- [2] 宫靖,祝士明,柴文革.日本职业教育立法的演进[J].中国职业技术教育,2009,(4):19-22.
- [3] 许同洪.高职纺织专业教学应用能力培养的探讨[J].苏州大学学报:工科版,2002,(4):103-104.

Discuss on the Characteristics of Textile Design Course in Japanese Vocational Colleges

XU Tong-hong

(Changzhou Textile and Garment Institute, Changzhou 213164, China)

Abstract: The curriculum design and teaching content of textile design specialty in Japanese vocational colleges were analyzed. Japanese textile design specialty focused on developing students' interest in technology in course teaching and application of knowledge in course design. It helped students master the skills and promote the cultivation of innovative quality.

Key words: Japanese vocational college; textile design; curriculum characteristics

(上接第 62 页)

Research on Colleges and Universities Clothing Applied Talents Training Mode under the Transition Background

CHEN Yu-gang

(Branch of Clothing Engineering, Jiangxi Institute of Clothing Technology, Nanchang 330201, China)

Abstract: Under the background of the industry transformation, if colleges and universities clothing want to meet the new competitive market demand for applied talents, it must constantly innovative applied talents training mode. For the present situation and existing problems of applied talents training mode in colleges and universities clothing, combination with capacity requirements of applied talents under the background of industry transformation, the new mode of applied talents cultivation in colleges and university was proposed.

Key words: industry transformation; clothing teaching; applied talents training; new mode