

南昌市高校服装创意设计人才流失现状与建议

廖江波,王 辉

(江西服装学院,江西 南昌 330201)

摘要:对2013年南昌市高校服装设计专业毕业生的去向数据分析得出,当年服装设计相关专业毕业生数量超过全国总数的10%,而留赣人数不足10%。基于这一数据从服饰品牌、文化创意设计氛围、产业链、薪资水平等方面分析了导致服装创意人才流失的原因,并就此提出了对策建议。

关键词:南昌市;服装创意设计;人才流失;建议

中图分类号:G459

文献标识码:A

文章编号:1673-0356(2014)06-0084-04

2010年全国纺织行业超过200个纺织服装类中国驰名商标中,江西省仅有三家。2014年统计显示,江西省纺织服装从业人口14.1万人,服装产量和营业额两大核心指标均居全国第六位^[1]。南昌市作为江西省省会,是江西省经济发展的龙头。南昌纺织服装企业以贴牌加工为主,对品牌策划、创意设计、信息管理、人才培养不够重视,创意设计滞后,知名品牌稀缺。而南昌市开设服装设计相关专业的大专院校,培养的毕业生占全国规模的十分之一,遗憾的是毕业后大多流向了纺织服装发达省份。

1 南昌市高校服装设计专业设置、师资力量与就业情况

2014年通过调查走访南昌市大专院校,开设服装相关专业的院校共12所,专业设置、师资力量、就业等情况如表1所示。根据表1统计数据可以看出:

(1)近三年每年南昌市高校纺织服装专业毕业学生3606人,留在南昌市235人,占总数比例不到10%。大部分选择到广东、江苏、浙江、山东、福建这五个纺织服装发达省份工作。

(2)上海从早期的“加工大市”转型为“品牌大市”,也吸引毕业生前往求职;北京作为中国排名第一创意文化之都,对毕业生有不小的吸引力。

(3)从服装设计教育师资来看,公办院校以江西科技师范大学办学力量最强,民办院校以江西服装学院独领风骚。部分院校师资不够,典型如南昌理工学院

随着招生规模扩大,师资短缺,江西工业技术学院、南昌大学共青学院通过聘请兼职老师,完善自己师资。从服装设计专业毕业人数来看,服装设计专业职业教育毕业生占主导力量,形成了一定的规模。

(4)服装设计专业招生质量提升,招生人数开始增多。新升本科院校江西服装学院、南昌工学院开始招收本科,南昌大学、江西科技学院、南昌理工学院都增加了服装相关专业。

2 南昌市服装设计力量薄弱与人才流失原因分析

2.1 品牌不多

现代商业竞争体现于品牌,品牌是商业的文化事业,而品牌策划、创意设计要靠人来完成^[2]。服装商业利润的竞争体现于品牌,纺织服装产业地位的竞争比拼的是品牌数量和质量。南昌市品牌质量不高、数量少,会产生连锁反应。客观上,南昌市服装企业多为中小型民营企业,盈利空间小,资金普遍紧缺,绝大部分企业没有资金投入到技术创新中,自我投资能力不足,多数处于门槛较低的模仿、加工、竞价生存状态^[3]。主观上,企业主有“小富即安”心态,担心在做品牌时没有积累,会面临库存、推广、销售的压力。企业表面上看来不需要创意设计人才,也没有薪资空间留给创意设计人才,自然难以留住服装设计专业人才。

2.2 氛围不浓

江西省地处内陆省份,创意文化设计没有一定规模。缺乏独立服装设计师工作室、服装设计公司、品牌策划公司等研发平台,缺乏有影响力的服装设计大赛、服装设计发布平台,更没有时装周、服装节了。留在南昌对于创意设计人才工作选择渠道就很窄,展示机会也会减少,同行之间的交流也不多,缺乏相应的休

收稿日期:2014-07-02;修回日期:2014-07-07

基金项目:江西省教育科学“十二五”规划2014年度课题“艺术院校卓越设计师培养与市场需求的相关性研究——以服装设计专业为例”(14YB158)

作者简介:廖江波(1980-),男,湖北安陆人,硕士,主要研究方向为服饰文化,E-mail:284704383@qq.com.

闲聚会空间和创业支持服务,对时尚的反映和敏感度 相应降低。

表1 南昌大专院校服装相关专业概况

高校名称	专业设置	专业教师人数/人	近三年每年毕业的 average 人数/人	就业主要分布点	近三年留南昌市就业的平均人数/人
南昌大学	服装设计与表演、2013年新设服装设计与工程	4-5	20	上海、山东、北京	1-2
江西师范大学	服装设计	4	16	上海、广东、浙江	3-4
江西科技师范大学	服装设计、服装设计与工程	8	70	深圳、上海、杭州	10
南昌航空大学	服装设计与表演	2-3	25	广东、北京	2-3
江西工业职业技术学院	服装设计、服装设计与生产管理	8	120	沿海地区	10
江西旅游商业贸易职业学院	服装设计与工程、服装设计与生产管理	6	120	沿海地区	10
江西科技学院(民办)	服装设计、服装工程、2013年新设珠宝首饰设计	8	260	江浙一带	20
南昌工学院(民办)	服装设计与表演、服装设计与工程	3	65(含中专)	福建、广东、浙江	6
南昌职业学院(民办)	服装艺术设计、服装设计与工程	2-3	130	江苏、福建、浙江、广东	10
南昌大学共青学院(二级学院)	服装设计与工程	2	250	北京、上海、广州、福建	60
南昌理工学院(民办)	服装设计与工程(12年增加开设其本科专业)	3	10	山东、浙江、福建、广州	2
江西服装学院(民办)	时装设计、服装设计与工程、服装设计与表演、服装设计与工程、服装营销、服饰品设计	200	2500(含中专110)	福建、广东、浙江、江苏	110(含中专60人)

2.3 激励不够

南昌市整体工资水平相对于沿海地区存在着一定差距。目前,沿海地区国内顶级设计师年薪可以达到百万,中型服装设计助理,工作3-5年以后,被聘为设计师后年薪可达10到20万,这样的薪金对于南昌企业主来说,还是难以接受。另外,沿海地区和一些服装创意产业园,为了吸引创意设计人才,提供住房优惠政策、配偶就业、子女入学、免费提供门面创业等相关政策,让创意设计人员无后顾之忧。

2.4 渠道不通

政府需要整合企业、高校、园区各自资源优势,并形成合力,共同助推产业升级。南昌市中小型服装企业需要款式开发,到高校寻找合作时,找不到相关的设计人员,而高校教师又找不到项目。期待南昌市中小企业协会纺织服装产业委员会能与江西纺织工业协会服装设计师专委会合作组建“赣商服饰品牌创意产业服务平台”,整合南昌市设计师力量和创意资源,畅通企业、高校、园区的沟通渠道。

2.5 产业链不全

中高档面辅料、拉链、钮扣等服装所需辅料无法就地采购,直接影响服装新品研发,延长产品加工周期。创意设计工作人员,需要面辅料时需要到沿海地区采购,同样也不利于纺织服装创意设计人员对时尚的快速反应。其次,南昌市服装企业多承担产业链的生产

加工中端,外销加工型企业将产业链的下游销售拱手让出,上游的设计与策划能力不强,形成典型的中间大两头小。而对于大学生来说,具有吸引力的恰好是产业链两头,留住毕业生实属不易。

2.6 校企契合度不高

设计与生产、生产与营销脱节的状况,描述了中国纺织服装产业化的艰难开端——院校与企业几乎是走在两条互不相干的轨道上^[4]。近年来不可否认高校与企业一直在寻找深度合作的契机。江西服装学院被誉为“服装人才超市”,每年5月中旬前来订单班招聘的企业中,人潮涌动,却鲜有南昌本地服装企业的身影。本来南昌本土企业需要大量生产管理人才,可毕业生却无法忍受企业安排从生产一线到管理这一过渡阶段。另外,南昌市有共青城羽绒服装产业基地、青山湖区针织服装产业基地两个国家级纺织服装产业基地,需要羽绒服设计与针织设计两个方面的人才,在江西高校纺织服装相关专业中,涉及这两个专业方向课程要求较高,专业教师显得曲高和寡。总而言之,校企契合度不够,导致南昌市服装设计后备力量的缺失。

3 推进纺织服装设计专业人才聚集的对策

为赶上沿海地区纺织服装产业发达省市的人才优势,加强南昌市纺织服装创意人才队伍建设,有如下建议。

3.1 载体建设

(1)由政府牵头,借助江西纺织工业协会服装设计师专委会为平台,举办各类服装大赛,如“八一杯”中国针织服装设计大赛等。以大赛为契机,宣传南昌及青山湖区针织服装产业基地等服装产品,吸收创意设计作品,打造与国内优秀新锐设计师和针织服装专家的时尚交流平台,聚集创意设计等人才,广泛吸引纺织服装院校毕业生和设计师等各类人才到南昌市及青山湖区中国(江西)针织服装创意产业园创业,努力打造南昌服装品牌。有创新意识的人也是资源,人才培养在今后的经济和文化发展中成为关键因素^[5]。

(2)落实由南昌市中小型企业协会纺织服装产业委员会筹办的“赣商服饰创意产业服务平台”。由南昌市中小型企业协会纺织服装产业委员会与江西纺织工业协会服装设计师专委会强强联手,畅通政府、企业、园区、高校交流渠道,使政策信息、技术培训、人才招聘、创意资源有交流、研讨、沟通、发布的平台。按照南昌市中小型企业协会纺织服装产业委员会计划,共同办好一个网站,办成一份刊物。刊物可以内刊的形式,由地方院校组织专业教师协办,可分为政策解读、企业家访谈、赣商服饰、流行前线、院校动态、时尚评论、信息发布等几个栏目。刊物由委员会组织向会员单位、高校、纺织服装机构等发行。

(3)建立南昌市校企合作服装专业毕业实训基地,依托产业园区或江西服装学院。由企业招聘学生,同时由企业和学校组织师资力量,安排纺织服装专业学生在最后半年开展实训实习活动。对于完成实训任务、同企业签订一年以上合同的,给予600~800元的月均实习补助。“有实力的学校可以根据专业特点,兴办企业,实施科技和经营理论成果转化;或建立开放性、企业化管理的、集教学生产科研为一体的实践教学基地”^[6]。

(4)建立“产学研”合作窗口。组织教师利用暑期到企业学习,企业安排接待、生活和住宿,学校给予教师实习补助。同时,学校安排培训班、讲座服务于企业员工。纺织服装企业可利用纺织服装院校的前沿设计力量,共同展开项目攻关。

3.2 优惠政策

对南昌市企业、行业协会或是院校推荐创意服装设计人才,经过人才市场和市委人才工作领导小组确认,可享受以下优惠政策:

(1)在南昌市从事纺织服饰创意设计或专业服务,可以免费将其人事档案在人才市场托管。

(2)在南昌市纺织服装创意文化园区、工业园区从事独立的创意设计、品牌策划的工作人员,由区政府负责其五险一金。

(3)对在南昌市从事纺织服装创意文化设计工作满一年,同企业签订人事合同满三年,可在所在单位或市人才中心所属地落户,直系亲属户口可以随迁,子女享受就近入学。

(4)对入驻纺织服装创意园区的创意设计工作室,3人以上团队,可以享受100平方米工作场所,免租金一年。

(5)由园区政府认定有发展潜力的创意设计工作室,政府可以协助其融资或不超过50万的贷款,同时适当给以贴息补助。

(6)企业与纺织服饰院校签订合作协议并实际引进纺织服饰创意设计人才,并在企业工作一年以上的,给予企业和创意设计人员各5000元补贴。

(7)对江西民办院校引进高水平创意设计人才、纺织服装学科带头人,由市政府、教育厅采取“一事一议”的形式专项研究、重点扶持。

4 结语

如何聚集服装设计专业人才,借以孵化赣商服饰文化品牌,是江西省由服装大省向服装强省转化的关键之一,不能只是停留在口号上面,需要看清南昌市纺织服装产业的现状、发展和未来,让纺织服装创意设计人才“引得进、留得住”,是推动南昌市纺织服装产业升级、品牌培育的破题之举。

参考文献:

- [1] 江西离服装强省有多远[EB/OL]. <http://www.jxnews.com.cn/system/2014/01/15/012905652.shtml>, 2014-01-15.
- [2] 黄士龙. 现代服装文化概论[M]. 上海:东华大学出版社, 2009. 183.
- [3] 纺织产业发展情况[EB/OL]. <http://www.jxnews.com.cn/system/2013/11/13/012794869.shtml>, 2013-11-13.
- [4] 姜图图. 时尚设计场域研究——1990—2010年中国时尚设计场域理论的实践与修正[D]. 杭州:中国美术学院博士学位论文, 2012. 5.
- [5] 庞永红, 屈健. 论陕西文化产业的发展与创意设计人才的培养[J]. 西北大学学报(哲学和社会科学版), 2010, (10): 88-91.
- [6] 刘晓明, 杨如顺. 高职校企合作的现状、问题与模式选择[J]. 职教论坛, 2013, (14): 30-31.

(下转第92页)

2014年《纺织科技进展》总目次

进展与述评

- 纺织空调加湿技术进展 赵新平 1-1
 常见十五类机织物基本品种及其分类
 陈一飞 1-6
 对纯棉织物(特别是厚重紧密织物)采用低温
 低碱活化及复合酶练漂前处理新工艺的
 看法和建议 徐谷仓 1-8
 欧盟纺织服装技术法规体系现状及其展望
 张卓,刘莹峰,李志勇 2-1
 经编网眼织物及其应用
 张建平,郭俊华,马丕波,何红平 2-5
 木棉的古代文献记载与纺织应用
 曹秋玲,李莉莉 2-10
 新疆机采棉发展现状与展望
 师丽影,周娟 3-1
 四川省茧丝绸行业2013年运行分析与
 发展建议 程明,陈祥平,谭丹,陈焰 3-4
 简析我国功能性纺织品标准的完善
 王亚妮 3-7
 金纳米粒子的特性及其在纤维材料上的应用
 肖浪 4-1
 TiO₂ 纳米纤维制备及其在光催化领域的研究
 进展 姚炜炜 4-5
 美国灭火消防服的发展现状
 崔琳琳,单毓馥 4-9
 咸阳纺织产业存在问题及其对策
 赵双军 4-12
 电磁屏蔽防护织物的研究进展
 杨苗苗,王瑄,王进美,王尚军 5-1
 功能纺织品负离子浓度检测技术的研究进展
 张卓,周长征,谢茂忠 5-4
 服装衬布创新发展趋势 杜淑芳 5-8
 英国纺织业的兴衰及对中国纺织业发展的
 启示 胡霄睿,于伟东,王华 5-12
 国外新型全自动转杯纺纱机自动化与智能化
 运用 冯小芳,刘艳君 5-15
 原棉异纤清除技术和纺织产品质量
 张李梅 6-1
 再生蛋白质纤维的发展现状

- 李彩霞,王进美,李杨 6-4
 口罩的发展现状及前景
 马铭远,陈美玉,王丹,庠冬冬 6-7

研究开发

- 聚乳酸纤维耐热改性试剂研究
 李颖,刘大伟,耿亮 1-14
 变异山羊绒染色性能研究
 邵辉,邢建伟,师文钊 1-17
 现代手工印花及其创新思路
 阮青梅,方方 1-21
 纺织品水萃取液pH值差异指数研究
 吕宜春 1-24
 碱处理对木棉纤维形态结构及靛蓝染色性能的
 影响 梅帆,
 甘厚磊,田磊,左丹英,郑晓静,易长海 2-13
 L-Phe印迹P(AN-co-AA)纤维的制备与性能
 研究 王兵,
 张海英,尚书勇,刘文龙,林义 2-17
 外套管状机织物抽拔过程的动态数值模拟
 徐永红,于伟东,郑永红,何勇 2-21
 织物组织对曲面机织物成型效果的影响
 伍杰一,赵敏 2-28
 T400分散染料碱性染色性能研究
 季莉 3-10
 壳聚糖前处理工艺研究
 孙晓婷,张雪,秦泗霞 3-13
 多轴三维织机斜纱引导机构特殊步进电机设计
 路超,王益轩,赵梅 3-16
 服装的二次设计与再利用
 贺克杰,毛斯影 3-21
 颈椎枕产品设计与评价 邢勇丽 3-25
 再生纤维素抗皱膜的制备及性能研究
 郭栋,
 朱平,刘杰,隋淑英,董朝红,苟莎 4-14
 全棉府绸织物防皱免烫整理研究
 陈镇,许海龙,刘日平,秦陈志,赵世显 4-18
 超声波和NaOH对前处理亚麻纤维性能的
 影响 葛俊伟,张北波 4-21
 复合茶皂素用于菠萝麻前处理工艺探讨